

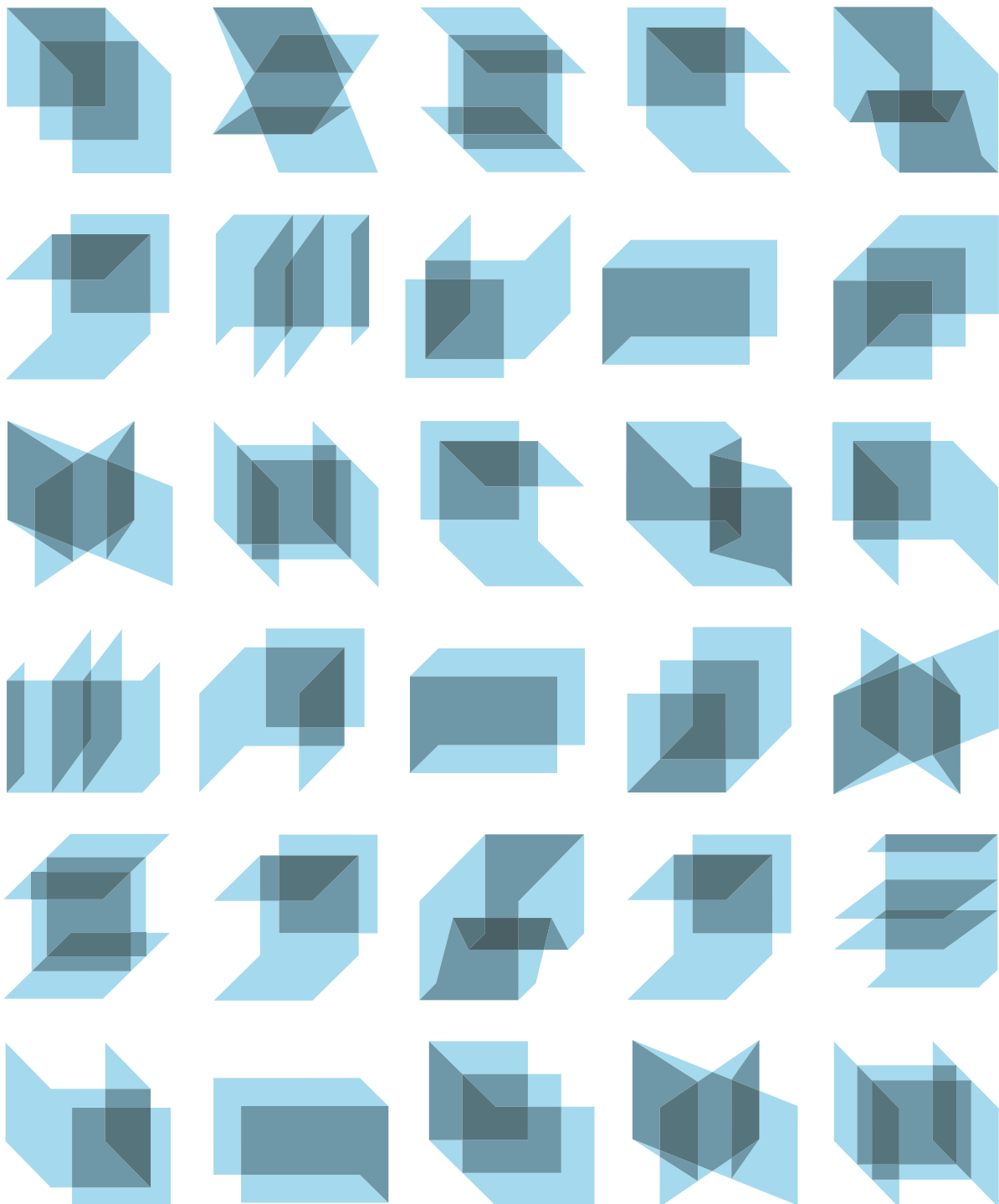


IN3 CHALLENGE 2010

*3rd International Scenographers' Festival
IN3 Basel 2.– 5. December 2010*

—
Call for Entries!

EXHIBIT! —
SCENOGRAPHY IN
EXHIBITION DESIGN
*3rd International
Scenographers'
Festival IN3 Basel*





EXHIBIT! —
SCENOGRAPHY IN
EXHIBITION DESIGN
3rd International
Scenographers'
Festival IN3 Basel

IN3 CHALLENGE 2010 *3rd International Scenographers' Festival IN3 Basel*

Call for Entries!

Alle zwei Jahre dient das International Scenographers' Festival IN3 Basel Szenografen aus Praxis, Theorie und Ausbildung als Plattform für Austausch und inhaltliche Auseinandersetzung.

Mit der IN3 CHALLENGE macht es sich das *3rd International Scenographers' Festival IN3* zum ersten Mal zur Aufgabe, die kreativen Leistungen viel versprechender Nachwuchstalente zu unterstützen. Absolventen und Studierende aus dem In- und Ausland sind aufgerufen, eigene Projekte zu den Kategorien **PERFORMING ARTS** und **EXHIBITION DESIGN** einzureichen. Als Auftakt der Festivaleröffnung am 02.12.2010 in Basel werden die Gewinner und ihre Projekte prämiert.

PERFORMING ARTS

Es können Projekte eingereicht werden, die sich mit dem szenografischen Potential in den Performing Arts beschäftigen und den Einfluss von Theater, Film und Performance auf die Gestaltung von Inszenierungen, Ausstellungen, Räumen und die Architektur untersuchen.

EXHIBITION DESIGN

Es können Projekte eingereicht werden, die das Ausstellen und Inszenieren im und ums Museum zum Thema haben.

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Bedingung für die Teilnahme einer Einzelperson oder Gruppe ist eine Immatrikulation bei einem fachverwandten Studiengang oder ein dortiger Abschluss, der nicht länger als 2 Jahre zurückliegt. Es dürfen kreative Auftragsarbeiten, aussergewöhnliche Konzepte oder realisierte Projekte von Einzelpersonen oder Gruppen eingereicht werden, die nach dem 30.07.2008 entstanden sind. Die Teilnehmer sollten das 40. Lebensjahr noch nicht überschritten haben.

ABGABE

Die Abgabe erfolgt in Form einer digitalen PDF-Dokumentation (A4) die einen Konzepttext (höchstens eine halbe A4 Seite) und mindestens 5 Projektbilder und Pläne beinhaltet, jedoch den Umfang von 10 Seiten nicht überschreitet. Filme können zusätzlich als Film-DVD (keine Daten-DVD) eingereicht werden und sollten nicht länger als 5 Minuten dauern.

DECKBLATT UND CD-HÜLLE SOLLTEN MIT FOLGENDEN DATEN ANGESCHRIEBEN SEIN:

– Titel des Projekts

– Kategorie: **EXHIBITION DESIGN** oder **PERFORMING ARTS**

– Auftraggeber/Institution/Hochschule

– Name des Teilnehmers/der Firma/der Gruppe

– Erstellungsdatum

– Kontaktdaten des Ansprechpartners (Adresse, Telefonnummer, Mailadresse)

ABGABETERMIN

Die Beiträge können bis zum **30.07.2010** per Mail an challenge@in3.ch oder per Post an das Institut Innenarchitektur und Szenografie, Spitalstrasse 8, 4056 Basel, Schweiz mit dem Kennwort «IN3 CHALLENGE» geschickt werden.

<http://www.in3.ch>

PREISE

Neben einem Geldpreis garantieren wir den Gewinnern eine mediale Präsenz im Szenografie-Magazin «Plot».